

## C-720 Ultra Zoom

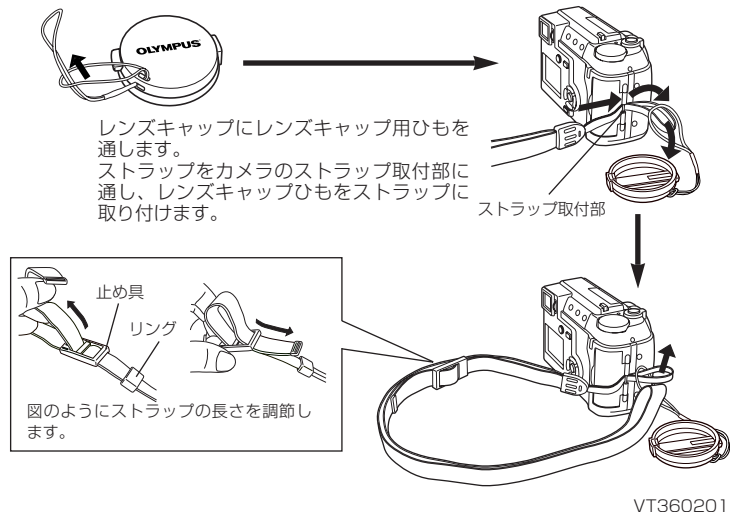
## クイックスタートガイド

このたびは、オリンパス製品をお買い上げいただきまして、ありがとうございます。  
本書は、すぐに撮影にとりかかりたい方のために、撮影の基本操作や画像をパソコンに取り込む方法などを分かりやすく説明した簡単ガイドです。詳しくは、別冊の取扱説明書をお読みください。

## 箱の中身を確認する

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> デジタルカメラ（本体）                | <input type="checkbox"/> デジタルカメラ/パソコン接続操作説明書      |
| <input type="checkbox"/> カメラケース                     | <input type="checkbox"/> 保証書・ご愛用者登録ハガキ            |
| <input type="checkbox"/> ストラップ                      | <input type="checkbox"/> 16MBスマートメディア             |
| <input type="checkbox"/> CR-V3リチウム電池パックLB-01（2個）    | <input type="checkbox"/> スマートメディア用静電気防止ケース        |
| <input type="checkbox"/> USBケーブル                    | <input type="checkbox"/> スマートメディア用ラベル（2枚）         |
| <input type="checkbox"/> ビデオケーブル                    | <input type="checkbox"/> スマートメディア用ライトプロテクトシール（4枚） |
| <input type="checkbox"/> ソフトウェアCD（USB ドライバなど収録）     | <input type="checkbox"/> スマートメディア取扱説明書            |
| <input type="checkbox"/> 取扱説明書                      |   |
| <input checked="" type="checkbox"/> クイックスタートガイド（本書） |   |

## ストラップを取り付ける



## 静止画を見る



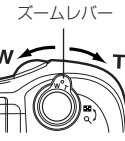
## 再生モード

1 モードダイヤルを にして、  
パワースイッチを押します。

2 十字ボタンを使って、見たい画像を表示させます。

- 10コマ前の画像を表示。
- 次の画像を表示。
- 10コマ先の画像を表示。
- 1コマ前の画像を表示。

ズームレバーを使うと、以下のよう  
なことができます。  
T：画像を拡大表示  
W：複数の画像を一度に表示



パワースイッチ

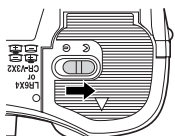
画像を誤って消さないよう  
にプロテクト（消去禁  
止）をかけることができ  
ます。解除するには を再度押します。



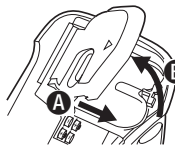
プロテクトマーク

## 電池を入れる

- カメラの電源が入っていないことを確認します。
  - 液晶モニタが消灯している。
  - ビューファインダが消灯している。
  - レンズが出ていない。
- 電池カバーロックを、 の方向へスライドし  
ます。

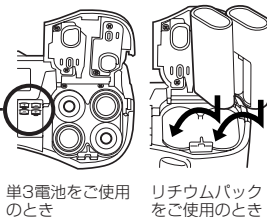


- 電池カバーを矢印の方向へスライドさせて  
(A)、開けます (B)。
  - カバーをスライドさせるときは指の腹を使  
って開けてください。  
爪などを使うとけがをすることがあります。



- 電池の方向を間違わないように挿入してくだ  
さい。

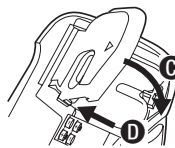
電池挿入マーク



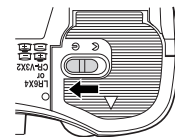
単3電池をご使用  
のとき

リチウムパック  
をご使用のとき

- 電池カバーで電池を押さえながら閉じて (C)、  
カバーの矢印の刻印と逆方向へスライドさせ  
ます。(D)
  - カバーの端を押すと、カバーが閉まりにく  
くなります。
  - 正しく閉じられると、電池カバーは固定さ  
れます。

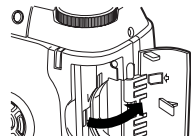


- 電池カバーロックを、 の方向へスライドし  
ます。

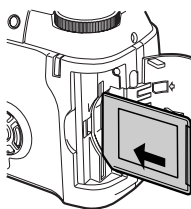


## カードを入れる/取り出す

- カメラの電源が入っていないことを確認します。
  - 液晶モニタが消灯している。
  - ビューファインダが消灯している。
  - レンズが出ていない。
- カードカバーを開けます。

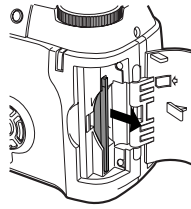


- カードを入れる  
カードを図の方向につきあたるまで差し込みます。
  - カードの挿入方向はカードカバーの内側にも記載  
されています。
  - カードが斜めに入らないようにまっすぐに押し込  
みます。
  - カードを表裏逆にしたり、入れる向きを逆にして  
押し込むと、抜けなくなることがあります。



## ■ カード取り出す

カードをつまんで引き抜きます。



- カードカバーをカチッという音がするまで閉じます。

## 注意

- カメラ作動中やパソコンとの通信中には、絶対にカードを出し入れしたり、電池を取り出したりしないでください。カード内のデータが破壊されることがあります。

## ムービーを見る

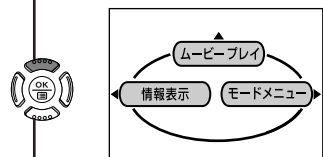


## 再生モード

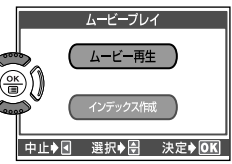
- ムービー再生したいコマ（ マークのついた画像）を表示します。→「静止画を見る」の手順1、2参照

- を押します。
  - トップメニューが表示されます。

- 十字ボタンの△を押して、「ムー  
ビープレイ」を選択します。



- △または▽を押して、「ムービ  
ープレイ」画面で「ムービー再  
生」を選択します。
  - ムービープレイ画面から抜け  
るには、 を押します。



画像を誤って消さないよ  
うにプロテクト（消去禁  
止）をかけることができ  
ます。解除するには を再度押します。

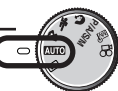
- ボタンを押して、再生を開始します。
  - 再生が終わると、ムービーの最初に戻ります。
  - 再生終了後に、再び を押すと「ムービー再生」画面が表示  
されます。△▽を押して「中止」を選択し、 を押すと、ム  
ービー再生モードから抜け、ムービープレイ画面に戻ります。

## 静止画を撮る

## AUTO

## フルオートモード

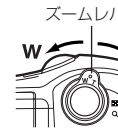
- レンズキャップをはずします。モードダイヤルを **AUTO** に  
して、パワースイッチを押します。



- ビューファインダをのぞき、撮  
影したいもの（被写体）にカメ  
ラを向けます。



W（広角）：  
ズームイン  
T（望遠）：  
ズームアウト  
ズームレバー



（フラッシュ）スイッチ

パワースイッチ

カードアクセスランプ

- ピントを合わせるため、シャッターボタンを軽く押し  
ます。（半押し）
  - ピントが合うと、緑ランプが点灯します。

緑ランプ



撮影可能枚数

- 撮影するには、シャッターボタンを半押しした状態から、さらにボタンを静か  
に押します。（全押し）
  - フラッシュを起こしていると、フラッシュが必要な条件では自動的に発光し  
ます。
  - カードアクセスランプが点滅し、カード記録が始まります。

- カメラの電源を切るには  
POWER（パワー）スイッチを押します。

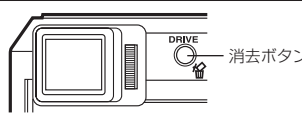
## 画像を消去する



## 1コマ消去

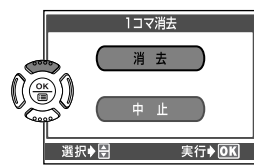
- 消したい画像を表示します。→「静止画を見る」の手順1、2参照

- （消去ボタン）を押します。



- 「1コマ消去」画面が表示されたら、△を押して「消去」を選択します。
  - 消去をやめたいときは、▽を押して「中止」  
を選択し、 を押すか ボタンを押します。

- を押して、消去を実行します。



## ボタンとダイヤル

### ズームレバー

撮影時 W/T : ズームイン/ズームアウト  
再生時 / : 撮影した画像を一画面に複数表示（インデックス再生）/  
再生中の画像を拡大表示（クローズアップ再生）

### シャッターボタン

半押しでピント合わせ、全押しで撮影

### モードダイヤル

**AUTO** フルオート : シャッターボタンを押すだけのシンプルなオート撮影  
 記念写真 : 人物と背景の両方にピントを合わせて撮影  
 スポーツ : すばやい動きをとらえ、止まっているように撮影  
 ポートレート : 背景をぼかし被写体である人物を強調  
P/A/S/M (プログラムオート/絞り優先/シャッター優先/マニュアル撮影)  
 マイモード : カメラが自動的に決定した最適な露出で撮影、または絞り値やシャッター速度を自分で設定して撮影  
: モードダイヤルを にしたときに、お好みで設定したカメラ機能で撮影  
 ムービー : ムービー（動画）の撮影  
 再生 : 再生モード

### フラッシュスイッチ

フラッシュをポップアップ

### ビューファインダ

撮影時 : 被写体を表示  
再生時 : カードに記録されている画像を表示

### 視度調節ダイヤル

ビューファインダの視度を調節

### DRIVE（ドライブ）ボタン

撮影時 **DRIVE** : ドライブモードの切り替え  
**表示なし** 1コマ撮影  
 最初のコマで、ピント・露出・ホワイトバランスを固定して連写  
**AF** 1コマごとにピントを測定・固定して連写  
 セルフタイマー撮影  
**BKT** 1コマごとに自動的に露出を変えて連写（オートブラケット撮影）  
再生時 : 画像を1枚ずつ消去

### マクロ/スポットボタン

撮影時 / : マクロモードと測光パターンの切り替え  
 マクロ（近距離）撮影  
広角側 0.1m-0.6m 望遠側 1.0m-2.0m  
 スポット測光 ファインダのターゲットマーク内のみを測光（通常は、構図全体の明るさを測光し、適正露出を検出するデジタルESP測光）  
再生時 / : マクロ撮影中にスポット測光  
 : プリント予約

### フラッシュモードボタン

撮影時 / : フラッシュ発光/パターンの切り替え（通常は、暗いときや逆光のときに自動的に発光）  
 赤目を軽減  
 フラッシュを強制的に発光  
 遅いシャッター速度でフラッシュを発光  
 遅いシャッター速度で発光、赤目も軽減  
 フラッシュの発光禁止（フラッシュ収納時のみ）  
再生時 : 再生中の画像を書き込み禁止（プロテクト）に設定

### AEロック/カスタムボタン

撮影時 **AEL** / : AEL 露出を固定  
 使用頻度の高い機能を自由に設定  
再生時 : 画像を回転

### 十字ボタン

メニュー : メニュー機能/項目の選択または調整  
撮影時 : 絞り値、シャッター速度、露出補正の設定  
再生時 : 再生画像の選択

### 液晶モニタボタン

撮影時の液晶モニタのオン/オフ、2回の早押しで撮影直後の画像を素早くチェック

### 液晶モニタ

撮影時 : 被写体を表示  
再生時 : カードに記録されている画像を表示

### POWER（パワー）スイッチ

電源のオン/オフ

## メニューで操作する機能

### メニュー画面のながれ

1



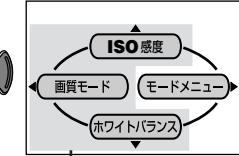
押す

ご注意:モードにより、トップメニューの表示内容、設定できるメニュー機能が異なります（詳しくは取扱説明書をご覧ください）。

2



で選択

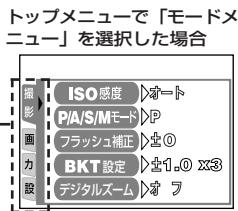


P/A/S/Mモード、 モードでは、ここによく使うメニュー機能を設定することができます（ショートカット設定）。

3



で選択



4



で各メニューへ

撮	撮影メニューへ
画	画像メニューへ
力	カードメニューへ
設	設定メニューへ

### 撮影時のメニュー機能

撮影メニュー	
ISO感度	撮影条件に合わせて「オート」、「100」、「200」、「400」の中からISO感度を選択
P/A/S/Mモード	撮影モードをP（プログラムオート）、A（絞り優先オート）、S（シャッター優先オート）、M（マニュアルモード）の中から選択。
フラッシュ補正	被写体に合わせてフラッシュの発光量を増減
BKT設定	オートブラケット撮影時の露出の幅（±0.3/±0.7/±1.0）と撮影枚数（x3/x5）を設定
デジタルズーム	光学8倍ズームとの組み合わせで、24倍ズーム相当（35mmカメラ換算40～320mm）の撮影が可能
パノラマ	カード（付属）のパノラマ機能を使って、パノラマ合成画像を作成（*合成には専用のソフトウェアCAMEDIA Masterが必要です。）
合成ツーショット	連続して撮影した2枚の静止画を合成

### 画像メニュー

画質モード	撮影する画像の画質を「TIFF」、「SHQ」、「HQ」、「SQ1」、「SQ2」の中から選択
ホワイトバランス	光源の色温度に合わせてホワイトバランスを「オート」、「 晴天」、「 曇天」、「 電球」、「 蛍光灯」の中から選択
シャープネス	画像の鮮鋭度を調節
コントラスト	画像のコントラスト(階調)を調節

### カードメニュー

カードセットアップ	カードをフォーマット（*カード内のすべてのデータは失われます。）
-----------	----------------------------------

### 設定メニュー

設定クリア	カメラに設定した機能を電源を切っても保持するかどうかを選択
情報表示	記録画像の撮影情報を(ISO、ホワイトバランスなど)をすべて表示するか、最小限にするかを「オン」、「オフ」で選択
ビープ音	カメラの操作音や警告音をオフ
レックビュー	カードに記録中の画像の確認表示をするかどうか「オン」、「オフ」で選択
マイモード設定	各種機能の設定を登録すると、 モードにしたときに、その設定で撮影することが可能
スリープ時間	カメラがスリープモード（待機状態）に入るまでの時間を設定
ファイル名メモリ	記録した画像につけるファイル名とフォルダ名を「リセット(1から順に)」、「オート(前のカードから連番で)」より選択
ピクセルマッピング	CCDと画像処理の回路を自動的にチェック
モニタ調整	ビューファインダ/液晶モニタの明るさを調節
日時設定	日付と時間を設定
電池節約モード	撮影中に電池の節約
ショートカット設定	トップメニューに設定するメニュー機能を選択
カスタムボタン設定	カメラ本体のカスタムボタン（ご購入時はAEロックに設定）に使用頻度の高いメニュー機能を設定
言語/LANGUAGE	画面表示を日本語/英語に切替え

### 再生時のメニュー機能

#### 自動再生 [静止画のみ]

カードに記録されている静止画像を連続して自動表示（スライドショー）

#### ムービープレイ [動画のみ]

ムービー再生	動画を再生
インデックス作成	撮影した動画を9分割画面で表示するインデックス画像を作成

#### 情報表示

記録画像の撮影情報を（ISO、ホワイトバランス、など）をすべて表示するか、最小限にするかを「オン」、「オフ」で選択

#### 編集メニュー [静止画のみ]

モノクロ作成	撮影した画像からモノクロ画像を作成
セピア作成	撮影した画像からセピア画像を作成
リサイズ	撮影した画像のサイズを変更して、別の画像として保存

#### カードメニュー

カードセットアップ	カードをフォーマット（*カード内のすべてのデータは失われます。）、すべての画像を一度に消去（全コマ消去）
-----------	--

#### 設定メニュー

設定クリア	カメラに設定した機能を電源を切っても保持するかどうかで選択
ビープ音	カメラの操作音や警告音をオフ
モニタ調整	ビューファインダ/液晶モニタの明るさを調節
日時設定	日付と時間を設定
インデックス表示	インデックス再生時の画面分割数を「4分割」、「9分割」、「16分割」の中から選択
言語/LANGUAGE	画面表示を日本語/英語に切替え